

## **ANBI**

De *Stichting Maurice Pirenne* is een **Algemeen Nut Beogende Instelling** (ANBI).

De Stichting voldoet aan de eisen die daaraan sinds 1 januari 2014 door de fiscus worden gesteld.

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>Naam</b>                          | : <i>Stichting Maurice Pirenne</i>               |
| <b>Fiscaal nummer</b>                | : 819457255                                      |
| <b>Postadres</b>                     | : Zie onder 'adres'                              |
| <b>Doelstelling</b>                  | : Zie onder 'wat doet de stichting'              |
| <b>Functies en namen bestuurders</b> | : Zie onder 'bestuur'                            |
| <b>Beloningsbeleid</b>               | : De bestuursfuncties zijn onbezoldigde functies |

### **Beleidsplan 2017/2019 :**

- De Stichting houdt zich deze periode bezig met het laten uitvoeren van de muziek van Maurice Pirenne. Voor de komende concerten zie verder onder 'agenda';
- De nog niet uitgeven composities die voor de concerten geprogrammeerd staan, worden dan uitgegeven;
- Het bestuur heeft de uitgave van een biografie en muziekbeschrijving van Maurice Pirenne in voorbereiding (verschijnt 2019).
- De Stichting bekostigt merchandise waarvan de opbrengsten geheel ten goede komen aan het Groot Orgel van de Sint-Jan.
- De stichting ondersteunt het Portugese kamerkoor 'Manuel Faria' dat zich toelegt op werken van Manuel Faria en Maurice Pirenne.

**Jaarverslag / Uitgeoefende activiteiten 2017:** Zie ook 'geschiedenis'.

Het 10<sup>e</sup> jaar van de stichting.

2017 was weer een vruchtbaar jaar voor de stichting. Er werden concerten georganiseerd en gesubsidieerd, er werd subsidie verleend voor een cd. Composities van Pirenne werden in Portugal en Schotland uitgevoerd en er zijn de nodige werken uitgegeven.

### **Portugal**

Op 7 april gaf het Manuel Faria Ensemble een concert in de Igreja de Santa Cruz in Coimbra. Het koor staat onder leiding van Paolo Freire Bernardino, die als jongetje onder leiding van Maurice Pirenne in de Schola Cantorum in 's-Hertogenbosch heeft gezongen. Het Manuel Faria Ensemble is een nieuw opgericht koor dat zich toelegt op werken van de Portugees Manuel Faria en van Maurice Pirenne. Op 7 april klonken van Pirenne diens *Ave verum*, *Copiosa redemptio*, *Ingrediente Domino*, *O Magnum mysterium* en de *Passacaglia* gespeeld door organist João Santos. De Portugese televisiezender RTP2 heeft opnamen gemaakt die later in het jaar zijn uitgezonden. Op 21 mei werd het concert herhaald op het Festival de Música Sacra de Póvoa de Varzim. De stichting heeft de concerten gesubsidieerd.

### **Illuster**

Op 23 mei verscheen de derde orgel cd van Véronique van den Engh, genaamd Illuster. Op deze mede door subsidie van de stichting tot stand gekomen cd staat van Pirenne diens *Metanoia*. Verder werken van onder andere Bach, Franck, Vierne, Toebosch en Langlais. De cd werd gepresenteerd tijdens een druk bezocht orgelconcert in de Sint-Janskathedraal waarbij ook *Metanoia* klonk.

### **De Creatione Mundi**

Op 17 september voerden het conservatoriumkoor Maastricht en organist Christine Moraal voerden onder leiding van Hans Leenders *de Creatione Mundi* uit. Locatie was de Sint Martinuskerk in Maastricht. Het concert was in het kader van het festival Musica Sacra. Dit door de stichting mede gesubsidieerde concert werd herhaald op 1 oktober in de Grote Kerk te 's-Hertogenbosch en op 26 november in het Orgelpark te Amsterdam.

### **Kerstconcert Schola Cantorum**

Op 17 december organiseerde de stichting in samenwerking met de Schola Cantorum een kerstconcert in de kathedraal. Deze zondagmiddag was de Sint-Jan tot de nok gevuld met luisteraars die het luisteren echter wel enigszins werd bemoeilijkt door de honderden kerststalbezoekers. Het mocht de muzikale prestatie en de sfeer zeker niet drukken. Onder leiding van Jeroen Felix zong de Schola afwisselend begeleid door Véronique van den Engh begeleid op het orgel en door een koperkwintet. Naast de bewerkingen voor blazers van *Wij komen tezamen* en *Hark, the herald angels sing*, speelden de blazers ook *Van duister naar licht* en samen met orgel *Kerstparafrase*. De jongsten van de Schola zongen het *Herdersliedje* op tekst van Louis Nabbe. *O Heiland* werd in zijn geheel uitgevoerd. Deze middag verschenen vijf werken voor de kerstperiode in druk. Na afloop overhandigde de voorzitter van de stichting een cheque aan de Stichting Vrienden van de Schola, bestemd voor de muzikale opleiding van de kinderen van het koor.

Uitgegeven werden:

*Wij komen tezamen, Begin van Kerstnacht, Wij komen van Oosten, Kerstparafrase en Dromen van Vrede.*

### **Biografie**

Anton Vernooij en Jan Jaap Zwitser zijn inmiddels vergevorderd met de in 2019 te verschijnen biografie van Maurice Pirenne.

Het programma voor 2018 staat met diverse concerten in de steigers.

Uitgaven 2017:

*Wij komen tezamen, Begin van Kerstnacht, Wij komen van Oosten, Kerstparafrase en Dromen van Vrede.*

**Financiële verantwoording:**

**Staat van baten en lasten 2017**

|  | 2017          | 2016   |                                   | 2017          | 2016   |
|--|---------------|--------|-----------------------------------|---------------|--------|
| Verkoop prekenboek                       | 543           | 1.445  | Prekenboek                        | -             | 3.456  |
| Verkoop cd's                             | 468           | 249    | Concerten                         | 3.334         | 2.500  |
| Rente                                    | 9.697         | 11.010 | Partituuruitgifte                 | 4.970         | 936    |
| Bumarechten                              | 221           | 1.150  | Biografie Maurice Pirene          | 111           | 320    |
| Vrijgevallen resultaten voorgaande jaren | 530           | -      | Subsidies/sponsoring              | 1.752         | 2.500  |
|  |               |        | Diversen                          | 177           | 128    |
|  |               |        | Onderhoud grafmonument            | 695           | -      |
|  |               |        | Vrijval resultaten voorgaand jaar | -             | 3.485  |
|  |               |        | Overschot                         | 420           | 529    |
|  | <b>11.459</b> | 13.854 |                                   | <b>11.459</b> | 13.854 |

**Balans per 31-12-2017**

| Materiële activa             | 2.600          | <u>Eigen Vermogen:</u>      |               |                |
|------------------------------|----------------|-----------------------------|---------------|----------------|
| Financiële vaste activa      | 192.606        | Stichtings-kapitaal         | 560.000       |                |
| Liquide middelen             | 428.384        | Algemene reserve            | <u>20.761</u> |                |
| Vorderingen op korte termijn | 9.672          |                             |               | 580.761        |
|                              |                | Voorzieningen:              |               |                |
|                              |                | -Orgelfonds groot onderhoud | 20.834        |                |
|                              |                | -Steunfonds Schola Cantorum | 8.900         |                |
|                              |                | -Biografie Maurice Pirene   | <u>15.000</u> |                |
|                              |                |                             |               | 44.734         |
|                              |                | Schulden op korte termijn   |               | 7.341          |
|                              |                | Overschot 2017              |               | 426            |
|                              | <b>633.262</b> |                             |               | <b>633.262</b> |

